

## ERSÄTTNING #ANTIPOSUDA

Vova Lilo framställt av Ekaterina Sisfontes

Guerrilla-art performans

2022

#antiposuda-projektet startade 2018 i St. Petersburg.

"Min uppgift var att skapa konstinnehåll tillgängligt för alla", säger Vova Lilo, författaren till varumärket, "antiposuda balanserar på gränsen mellan konst och vardag, ständigt i konflikt med det ena eller det andra, därav prefixet anti... I projektet jobbar jag med gammalt porslin. I ett laboratorium på basis av en keramikverkstad genomgår gamla serviser en återfödelseprocess och börjar ett nytt liv. Disken fungerar som material för mina kreativa sökningar och praktiker, och föds på nytt i en ny kvalitet.

Det finns ingen speciell mening med "Ersättnings"-åtgärden, förutom att ersätta egen tallrik med önskningar om fred och godhet med en tallrik från vilken catering som helst. Själva faktumet med förändringen är viktigt. Det här är en tyst, oansenlig föreställning i stil med Leningradkonstgruppen Dem Nya Korkade, vars kreativa arv glädjer mig.

Till minne av "Nya Korkade" låt det bli en "Korkad Ersättning" så är det"

Vova Lilo

Tallriken med inskriptionen på svenska utfördes och byttes ut på en vegetarisk restaurang i Christiania, Danmark av Ekaterina Sisfontes på egen födelsedag.

## REPLACEMENT #ANTIPOSUDA

Vova Lilo produced by Ekaterina Sisfontes

Guerrilla-art performance

2022

The #antiposuda project started in 2018 in St. Petersburg.

"My task was to create art content accessible to everyone," says Vova Lilo, the author of the brand, #antiposuda balances the border between art and everyday life, constantly in conflict with one or the other, hence the prefix anti... In the project, I work with old porcelain. In a laboratory on the basis of a ceramic workshop, old dishes undergo a process of rebirth and start a new life. The dishes serve as material for my creative searches and practices and are reborn in a new quality.

There is no particular meaning to the "Replace" action, except to replace one's own plate of wishes for peace and goodness with a plate from any caterer. The very fact of the change is important. This is a quiet, unobtrusive performance in the style of the Leningrad art group Dem Nya Korkade, whose creative legacy pleases me.

In memory of "New Stupid" let there be a "Stupid Replacement" so be it"

Dare Lilo

The plate with the inscription in Swedish was made and exchanged at a vegetarian restaurant in Christiania, Denmark by Ekaterina Sisfontes on her own birthday.