

Hör

Karozich group (Marfa Ragimova, Natalia Grazhdankina, Grisha Frumkin) framställt av Lena (Kolenka) Rammi

Mixtmedia
2022

Installationen av gruppen "Karozich" - "Hör" var tänkt som en reaktion på händelserna som började den 24 februari 2022. Brutna kommunikationer, oförmågan att tala och uttala sig för konstnärer - motivet som gruppmedlemmarna ville beröra. "Till höger är en dunge, och till vänster är ett varm träsk. Döda stubbar och hakar bevuxna med mossa, tunna, kvävda stammar. Ett träsk som absorberar och suger in, som en förvrängd spegel, dödar och skapar ett annat liv. Du känner hur ett kallt vakuum drar dig till botten, till vars botten kanske inte existerar, det verkar som att du är på väg att röra vid det, men det här är det inte än.. Man får en känsla av att detta är den sanna huvuddelen mål att nå botten, att röra vid den. Du kan skrika hur mycket du vill, ingen hör dig ändå."

Hear

Karozich group (Marfa Ragimova, Natalia Grazhdankina, Grisha Frumkin) produced by Lena (Kolenka) Rammi

Mixed media
2022

The installation of the group "Karozich" - "Hear" was conceived as a reaction to the events that began on February 24, 2022. Broken communications, the inability to speak and express themselves for artists - the motive that the group members wanted to touch.

"On the right is a grove, and on the left is a warm swamp. Dead stumps and snags overgrown with moss, thin, choked trunks. A swamp that absorbs and sucks in, like a distorted mirror, kills and creates another life. You feel how a cold vacuum pulls you to the bottom, the bottom of which may not exist, it seems that you are about to touch it, but this is not yet. One gets the feeling that this is the true bulk goal to reach the bottom, to touch it.

You can scream as much as you want, no one will hear you anyway."