

Susanne Högdahl Holm (concept) made by Vera Svetlova

Transmission

Material; photo, book pages and wallpaper paste

Communication in the form of sound and the ability to perceive sound can take shape in the horn /

speech funnel or headphone. To produce, amplify or perceive sound, it is a first-class tool. They are all based on the same principle; from the midwife's nap to listen to the unborn heart sound to the ram's horn on Rosh Hashana. The message should be conveyed and interpreted, reformulated and shared further. In times of forced silence, new communication systems are emerging; organic networks formed and erupt in unexpected places and at unexpected times. As the mycelium of the fungus takes networks new areas in possession. Fruit bodies in the form of text, speech and listening break the silence.

Slowly, slowly, the difference can be sensed.

Сусанна Хёгдахл Холм (концепт) создано Верой Светловой

Передача

Материал; фото, книжные страницы и клей для обоев

Общение в виде звука и способность к восприятию звука может иметь форму рожка/речевой воронки или наушника. Это первоклассный инструмент для производства, усиления или восприятия звука. Все они основаны на одном и том же принципе; от сна акушерки, чтобы послушать сердцебиение будущего ребенка, до бараньего рога на Рош ха-Шана. Сообщение должно быть передано и интерпретировано, переформулировано и распространено. Во времена вынужденного молчания возникают новые коммуникационные системы, органические сети формируются и прорываются в неожиданных местах и в неожиданное время. Подобно мицелию грибов, сети захватывают новые области. Плодовые тела в виде текста, речи и прослушивания разрушают тишину.

Медленно, медленно можно почувствовать изменение.