

## Andréa Hösel – **Ultimate Painting - Green Episode**

*En vanlig förväntning på utövare av mixed martial arts (MMA) är att deras matcher ska alstra så autentiska konfrontationer som möjligt. På arenorna utövas inte en viss teknik, här presenteras istället en hybrid av olika kampsporter. Till publikens hänförelse drabbar motståndarna samman i det som går under parollen Ultimate Fighting – as real as it gets.*

Andréa Hösel lämnar ateljédörren på glänt. På så vis låter hon det konstnärliga arbetet stå i direkt relation till världen utanför; liksom hon själv vandrar ut i staden, tillåts staden flyta in och ta plats i ateljén. Konsten uppenbarar sig överallt. I vardagsrytmens ögonvrå väller färgfält över husfasader, ofrivilliga skulpturer trängs bland bråte på byggarbetsplatser, plötsliga färgkombinationer gäckar i grovsoprummet.

På Supermarket Artfair 2021 presenteras den platspecifika rumsinstallationen *Green Episode*. Verket består av upphittat material från året som gått: industrinät, bordsdukar av plast, snören och rep. Med lätt hand transformerar hon dessa vardagliga material till en temporär komposition. Mässbåset blir till en canvas, ett skissblock, en palett att träda in och röra sig fritt i.

Hösels konstnärskap präglas av motpoler i dynamiska växelspel. Att ge sig hän åt slumpens nycker varvas med den totala koncentrationens nördiga precision. Det abstrakta måleriets begär efter att låta en bild vara en bild, en form vara en form, appliceras på triviala, konkreta objekt som ofrånkomligen bär med sig sin inherent historia, plats, funktion.

En vanlig förväntning på utövare av mixed media art, är att deras verk ska röra sig i svårdefinierade gränsland, där skiljelinjen mellan olika tekniker och medium suddas ut. För Andréa Hösel är det enklare än så. Hon låter måleri, skulptur, textil, grafik och installation drabba samman i det som för henne är det ultimata sättet att måla på. Ultimate Painting - as real as it gets.

Andréa Hösel bor och är verksam i Stockholm, där hon även utbildade sig vid Kungliga Konsthögskolan. Utöver tidigare utställningar på studio44 har hennes verk även visats på bl.a. Konstnärshuset, Alma Löv Museum, Marabouparken och A.I.R. Gallery i Brooklyn. Medlem i studio44 sedan 2009.