

Medlemsutställningen FEBER, Studio 44 16 mars - 11 april 2021

Ekaterina Sisfontes

9. "39,7"

8 akvareller i A4 format

Pris: 1500 per styck eller 8000 för alla

I april 2020 fick jag Corona.

Sju dagar gick i dimma. Jag slutade äta och kunde bara ligga ner.

På råd från en läkarvän drack jag oändliga mängder ingefära vatten och sov för det mesta.

Jag hade ingen styrka för något annat än det dagliga försöket att rita.

Det blev en dagbok. En bild om dagen. De blev gjorda mot alla odds.

Exakt en vecka senare gav viruset upp.

Mitt verk är en berättelse om sjukdomen genom ögonen på en patient som dricker en oändlig mängd vatten.

Emma Göransson

10. "Feber"

Fritt broderi, silke på linne

80x80 cm

Pris: 16000

Feber

Eldröda stygn efter stygn efter stygn breder ut sig över linneytan, ursinnigt, målmedvetet.

De bildar cirklar, virvlar, krockar och överlappningar. Det meditativas sprängkraft över stillaståndet, kraften i det som är.

Styggen bildar hematom, anhopningar som är tecken på strid. De finns kvar som materiella minnen. Jag broderar i veckor, månader, alltmedan de hopar sig på tyget. Mörkrött silke mot grov linnekanvas. Jag vrider mig runt och svettas floder, ovetande om smittan kommer släcka mitt liv.

Laetitia Deschamps

11. Tropical flesh,
95 x 70 cm, acrylic and ink on MDF, 2021.

Kjell Hansson

12. "Isande Kall Flod Av Frustrerad Irritation"
Blyerts på papper 160x700cm

Maria Backman

13. "hade jag gått förbi den här på en utställning så
hade jag bara fnyst lite"
Blandade material. 2020

Monica Larsson

14. "Mongolian session"
Diptyk, oljefärg på dibondskiva, 240x180 cm,
Pris: 59.000 kr. © Monica Larsson 2020.

MONGOLIAN SESSION

- en diptyk från en serie målningar inspirerade av två
resor i Mongoliet. Serien kom till efter en resa på
Transsibiriska Järnvägen, och är inspirerad av landskapet
som gled förbi tågfönstren, och från en tio dagars
ridtur,
med Stepperiders i Mongoliet. Vi red utmed Orkhon Valley
och besökte Karakorum, där ett av de äldsta Buddhistiska
tempel i Mongoliet fortfarande finns kvar. När jag kom
tillbaka efter resan målade jag en serie
målningar: Mongolian sessions.

Mats Landström

15. Oscillation
Format: Video/HD/02:50 min
Pris: 15 000 kr

Rickard Fåhraeus

16. WE - ME
Socker, glykos, färgämnen (E120), naturliga aromämnen.
70x25x1 cm (hxbxd) 2021
43. Skulptur, trä

Kasia Piorek

42. "Det brukar vara 36,6°C"
Pris: 4000kr

Monika Masser

17. "Delusional Landscape"
kartong
Privat ägo

Andréa Hösel

18. Bruna stygn
19. Röda stygn
oljemålning (olja på duk)
båda är 65x75cm
Pris: 7000kr/st

Chih Lin Yeh

21. On the way up
akrylfärg
Pris: 5500kr

20. DNA travel
akrylfärg
Pris: 4000kr

22. Blank
akrylfärg
Pris: 4000kr

Carolina Hindsjö

23. Collage
Pris: 10000kr

Susanne Högdahl Holm

24. Utan titel
25. Utan titel
26. Utan titel
Olja på duk
Pris: 12000kr

Helena Burman

27. "klustret = projektionen + astralresa 1 & 2 + 2 x
it's me"

plast, spegel och akryl på pannå 2021

Pris: enligt ök

Peter Varhelyi

28. "What?"

Pris: 12000kr

Helena Norell

29-32. Intervaller, Nona
olja på duk, 45 x 45 cm.

Pris: 6000 kr/st

I projektrummet:

Christina Göthesson

33. "Jalusi"

Objekt med oljemålning på MDF, röd glödlampa,
lampsladd.

Pris 10 000kr

Idén om jalusin , den neddragna persiennen kommer
från en tidigare utsikt, en lägenhet på andra sidan
gården, där det ständigt var neddraget.

Min fantasi skenade om vad som hände där på insidan?

Var det en ödslig lägenhet eller fanns

det någon där som inte kunde eller ville ta sig ut?

Kanske instängd i en febrig mardröm?

Lena Rammi

34-36. "Africa"

gouache and ink on paper,
three works,

Pris: 25 000

Penja Hesselbäck

37.Flattening the curve

38.Hyperpyrexia

39.Normal range

fotografi på Hahnemüle German Etching 310 gram papper, monterade på Kapafix.

40x50 cm

Pris: 4000:- styck.

Christina Hedlund

40."Ego i fritt fall"

tempera på duk 78x74cm

Pris: 9000kr

Andro Zverev Schiller

41."Hallucinationer"

Bristol kartong & självgjordfärg.

100x70 cm

Pris 32000 kr.