

CV Christina Göthesson. ^[1]_[2]^[3]_[4]

Kontakt: c.gothesson@gmail.com

Telefon 070 6904123

www.christinagothesson.se/wordpress

Utbildning

MFA Konstfack/konst/skulptur Stockholm 1987 - 1992

Gestaltande forskningsprocesser, Konstfack 2009.

Praktisk kunskap, Södertörns högskola Stockholm 2011 - 2012.

Dialogseminariemetoden. Tekniska högskolan Stockholm 2010

Högskolepedagogik GU Valand Göteborg 2007/2008.

Pedagogik för konstnärer Institutet för bildpedagogik Konstfack 2014

Folkhögskolans ide och pedagogik LIU Linköping 2017/2018.

Christina Göthesson är bildkonstnär (MFA konstfack Stockholm, Konst/Skulptur). Christina arbetar experimentellt med olika material, metoder och tekniker som uttryck, både två och tre dimensionellt. Hon undersöker olika vägar för kommunikation och iscensätter processer som berör frågeställningar om tid, plats, ursprung och existens. Egna projekt och flera olika samarbetsprojekt visas på utställningar, framför allt på konstinstitutioner och konstnärsdrivna plattformar i Sverige och Europa.

Egna utställningar eller motsvarande större projekt.

- XL BoMo Borlänge konsthall 2019
- Maid in Sweden, WIP konsthall Stockholm 2019
- XL, Studio 44 Stockholm 2018
- Corduroy Part 2 neo: UK, Studio 44, neo: gallery 23 Bolton, Manchester 2018
- Joar konstfönster Enköpings kommun. 2018
- Studio 44 Stockholm. 2016. [Here We Are – Time.](#)
- Studio 44 Stockholm 2016. At Your Service.
- Supermarket, Red Spot Stockholm 2015. Performance. Maid in Sweden <https://www.facebook.com/MaidinSweden>
- Kunstslager Reykavik Island. What is Left Med stöd från Iaspis and Nordiska kulturfonden. 2015.
- ÄGD- Väsby Kungsgård Sala, november 2013. Med stöd av statens kulturråd, Sveriges hembygdsförbund, Sala hembygd och fornmissesförening and Västmanlands länsmuseum. (Konstnär och projektledare).
- ÄGD i Live In Art på konstföreningen i Vimmerby, varmbadhuset Vimmerby 2013. ÄGD sommarturné (Konstnär och projektledare)

- TemporArt i Vällingby City Stockholm, Maid In Sweden, Performance 2013.
- Studio 44 Stockholm 2013. ÄGD – konst, hembygd och identitet. Stöd av Stockholms stad ABF Stockholm. 2013.
- Hembygdsgården Lerkrogen i Älvsjö. ÄGD – Konst, hembygd och identitet. I samarbete med Sveriges hembygdsförbund, Brännkyrka hembygdsförening. Med stöd av Statens Kulturråd, Stockholms stad och konstnärsnämnden. 2012. (Konstnär och projektledare)
 - Warmbadhuset i Vimmerby. Live in Art – Ladies in Residence. 2012. MONUMENT EVIGHETMANGEL.
 - Västerås konstmuseum, Västerås. Maid in Sweden, 2012.
 - Perspektiv festival, Västerås. Maid in Sweden 2012.
 - ÄGD – Mellangården Akalla Stockholm. (Konstnär och projektledare) i samarbete med Sveriges Hembygdsförbund och Norra Järva hembygdsförening med stöd av Kulturrådet.
 - Altph Köpenhamn Danmark. Performance Maid in Sweden. 2011.
 - Studio 44 Stockholm N I N E / E L E V E N.
 - Konstmuseet Halmstad. 2011. Installation med interaktivitet. Monument Evighetsmangel
 - Västerås Konstmuseum. Maid in Sweden. Performance. 2011.
 - Supermarket 2011 Kulturhuset Stockholm, Maid in Sweden. Performance.
 - Studio 44 Stockholm. BYK 201.
 - Altph Köpenhamn DK. Performance Maid in Sweden 2010
 - Projekt Linet och brödet – Konstliv Halland, Ohlsgården Laholm 2010 (2009 2008)
 - Galleri KAZ Västerås Performance CHRISTINA & SUSANNE, 2009
 - Stadsgalleriet Laholm 2008
 - Kulturhuset i Stockholm galleri K1 2002.
 - Projekt Line/ Area, II internationella konstfestivalen i Magdeburg Tyskland 2001.
 - Kulturhuset "UNDERVERKET" i Randers, Århus amt, Danmark 2000
 - Hallands konstmuseum Halmstad. Framtidtro 2000
 - Stockholm Europas kulturhuvudstad, - 98, BARACKKONST
 - CENTRAL STATION ART PARK: Stockholm -98. I samarbete med SJ och Stockholm Europas kulturhuvudstad **Initiativtagare till utställningsprojektet, projektledare, konstnär**

- GALLERI LEENA KUUMOLA, Stockholm 1994
- Kulturtorget, Kulturhuset Stockholm (Performance offentligt vatten) 1992
- Grand Palais, Paris France, JEUNE PEINTURE, 1992
- Grand Palais, Paris France, JEUNE PEINTURE, 1991
- Kulturhuset, Stockholm 1990 - 91, STOCKHOLM CITY ART FAIR.
- LE GENIE DE LA BASTILLE, Paris France 1990.
- KALMAR KONSTMUSEUM, Konstlabyrinten Kalmar 1989. Christina Göthesson,

Utställningar i grupp.

- Vårsalongen Hallands konstmuseum 2020.
- NATUR Studio 44 Stockholm 2019
- Nasty women, Studio 44 Stockholm 2019
- Konstfönster Joar, Enköpings konsthall Enköping 2018. Maid in Sweden, performance
- Studio 44 Stockholm, ABF-huset Stockholm 2017. Corduroy, Ett internationellt utbytesprojekt med några medlemmar från de två konstnärsdrivna gallerierna Studio 44 (Stockholm, SE) & neo: artists (Greater Manchester, UK). Med stöd av: Stockholms Stad, ABF Stockholm, Konstnärsnämnden.
- #Trädet, Laholms teckningsmuseum 2015
- ÄGD. Fullersta konsthall Huddinge 2014. (Konstnär och projektledare).
- Mjellby konstgård Halmstad 2014.
- Studio 44 Stockholm 2014.
- Galleri Huuto Helsingfors Suomi Finland. 2013
- Multipel.nu 2012.
- Cirkulationscentralen Malmö Sweden. 2012
- Studio 44 Stockholm Arbetslinjen 2012.
- Studio 44 LAST Stockholm 2010
- Altph Köpenhamn Danmark 2010
- Supermarket, ArtMobile Kulturhuset Stockholm 2010
- CULTUREN Västerås, ArtMobilInvasion. Performance och installation 2010.

- College of Arts Stockholm, Konstfack Stockholm, Gestaltande forskningsprocesser 2009
- Designtorget Västerås Performance CHRISTINA & SUSANNE 2009.
- ARTMOBILE Västerås AllReadyMade 2009
- Hallbergska stallet Laholm 2009
- Botkyrka konsthall, 2006, GRÄNS
- IV Internationales kunsthochschule, Magdeburg Germany 2004.
- DEKAD, GALLERI GLAS ETT på Doktor Glas. Stockholm 2000
- Bonnierhuset, Stockholm 1991, ANNEX,
- GALLERI SHIPKA, Sofia, Bulgarien 1990. ACTION SWEDEN
- Konsthallen PARKO ELEFTERIAS, Athen Grekland, 1990
- KULTURMINISTERIET FÖR NUTIDA KUNST, Köpenhamn Danmark 1990.

Representerad

Hallands konstförening 2020

LRF Stockholm 2010 Skulpturgrupp

LRF Stockholm, 2008

Hallands läns landsting, 2008

Laholms kommun 2008

Botkyrkyrka kommun 2006

Statens konstråd

Laholms teckningsmuseum

Folketshus rörelsen

Projektbidrag och stipendier.

- Vistelsestipendium Berlin 2018. Hallands konstförening.
- ArtLab (Landstingets Region Stockholm) kulturnämnd, Kultur i vården. Varje år mellan 2000 – 2019.
- Nordisk kulturfond, collaboration in tricycleprojektet Reykavik Island, Helsingfors Suomi Finland and Stockholm Sweden 2015.
- Iaspis I samband med utställningen Of What is Left på Kunstsclager i Reykavik Island 2015.

- ÄGD Statens kulturråd 2011,
- ÄGD Statens kulturråd 2012,
- ÄGD Statens kulturråd 2013
- ÄGD Stockholms stad 2012
- ÄGD Stockholms stad 2013
- ÄGD Konstnärsnämnden 2012
- BUS
- Bildkonstnärnsfonden
- Andersson & Murrays stip. Fond
- Unmans stip.

Pedagogisk och administrativ verksamhet,

Jag har under lång tid undervisat som konstpedagog för barn och ungdom och på eftergymnasiala högskoleförberedande konstskolor, samt varit gästlärare på olika utbildningar.

- Konstlärare Wiks folkhögskola 2014 - 65 %). Med undervisningsansvar i två-dim. bild och projekthandledning. Samt mentor för 8 - 9 elever/läsår.
- Vikariat på Nyckelvikskolan 2013. Tre-dim.
- Administrativ samordnare i Skapande skola frågor mellan konstnärer och skolans personal. 2010 - 2011
- Konstskolan i Stockholm. 2003 - 2008 ca, 50 %, med undervisningsansvar framför allt inom två dim. bild men även i tredimensionell gestaltning. I tjänsten ingick ett övergripande klassläraransvar/mentorskap för 25 elever/läsår.
- 1992 - 1998 undervisade jag på konstskolan Paletten, Stockholm i Teckning och skulptur.
- Gästlärare på Carl Malmsten furniture Stockholm, Fria Målarskolan Halmstad och Wiks folkhögskola.

- Jag har tillsammans med en konstnärskollega initierat och driver ett Kultur i vården projekt, genom Landstingets kultur nämnd på Sacchska barnsjukhuset SÖS sedan 2000 - 2019 för barn och ungdom.
- Olika Skapande skola projekt i Stockholm och Sala.
- Konstprojektet Expedition Natur & Skulptur i Laholms kommun, Halmstad kommun, Norrvikens trädgårdar, Mjellby Konstmuseum, Hallands konstmuseum mm.

Förtroende uppdrag.

kassör i Studio 44 2012 -2013.

Valberedningen KRO Stockholm 2013 - 2014.

KRO Styrelsen Stockholm, kassör. 2000 - 2002

Konsult för KRO och i Juryn för Stockholms stads stipendier.